

RAPPORT ANNUEL



2018-19



FONDATION DU TRIOLET

MESSAGES

PRÉSIDENT

DU

CONSEIL

D'ADMINISTRATION

M. CHARLES

LE BORGNE



La Fondation participe, chaque année, au financement d'instruments de musique et d'activités de toutes sortes pour les jeunes de la Formation Musicale Intensive (FMI) de la Polyvalente de Ste-Thérèse (PST). Cette année, la Fondation du Triolet a pris un tournant important ! Le conseil d'administration a adopté plusieurs mesures susceptibles d'amener la Fondation à être plus visible, plus présente et plus généreuse.

En plus du concert-bénéfice que nous présentons, chaque année, avec l'appui des enseignants et de nos

enfants, nous avons organisé, en 2018-19 et pour la première fois, le Grand Concert des Fêtes. Ce concert deviendra, nous l'espérons, aussi traditionnel que le temps des fêtes. Ces deux concerts ont permis à la Fondation de remettre à l'école une somme de plus de 34 000 \$ en 2018-19, contre une somme de moins de 23 000 \$ l'an dernier.

Pour les bénévoles d'une fondation, le sentiment d'avoir un impact significatif est important. En janvier 2019, nous avons adopté une politique de dons où les membres du conseil d'administration débattent, pour la première fois, des besoins de la FMI et peuvent constater l'impact de leurs décisions.

Nous avons aussi modifié nos règlements de sorte que cette année, nous encourageons les parents non seulement à adhérer volontairement à la Fondation, mais surtout à y contribuer financièrement. Dès l'an prochain, nous pourrions avec cette contribution émettre un reçu aux parents tout en continuant d'aider la FMI à poursuivre sa mission.

Beaucoup de changements sont à poursuivre au sein de la Fondation. Avec l'appui de tous les membres de la Fondation, le conseil d'administration complètera cette transformation, convaincu que cette conversion assurera la survie de la Fondation du Triolet et la santé financière de la FMI. Les résultats financiers exceptionnels de cette année témoignent déjà de la justesse des nouvelles politiques adoptées.



La Fondation du Triolet permet, depuis de nombreuses années, d'offrir un programme musical intensif aux élèves passionnés de musique. La Polyvalente Sainte-Thérèse est privilégiée de pouvoir compter sur la grande collaboration de parents impliqués pour le bénéfice de nos élèves. Un programme qui permet un enrichissement de qualité et qui va au-delà du programme de formation de l'école Québécoise. Avec l'appui précieux de parents bénévoles et membres du Conseil d'administration de la Fondation, nous permettons aux élèves l'accès à des instruments de musique variés, de qualité et en nombre

suffisant. Cette aide importante permet à nos élèves de poursuivre leurs apprentissages académiques habituels en profitant d'installations musicales hors du commun.

Des parents soutenant et des enseignants dévoués et bienveillants représentent une harmonie parfaite pour nourrir les talents et la réussite de nos virtuoses. Merci chers parents collaborateurs et aux membres de La Fondation du Triolet pour votre engagement au succès de notre programme et au soutien à la réussite de nos élèves. Un merci tout spécial à tous nos élèves pour votre implication et votre participation aux concerts, votre passion pour la musique nous éblouit à chaque prestation.

DIRECTRICE

DE LA

POLYVALENTE

STE-THÉRÈSE

MME GENEVIÈVE

BOURDEAU

TABLE DES MATIÈRES

- 2 Messages :
 - Président de la Fondation
 - Directrice de la Polyvalente Ste-Thérèse
- 3 Table des matières
- 4 Membres du Conseil d'administration
 - Le rôle de la Fondation
- 5 Programme de Formation Musicale Intensive
- 6 Grand Concert des Fêtes
- 7 Concert-Bénéfice 2019
- 8 Volet Violon
- 9 Volet Piano
- 10 Volet Harmonie
- 11 Partenaires



CONSEIL D'ADMINISTRATION



Elizaveta Makhrova, Marc Tremblay, Anne-Marie Brissette, Sophie Groulx-Léonard (vice-présidente), Antoine Tazbaz (secrétaire-trésorier), Charles Le Borgne (président), Suzanne Domingue, Martin McFadden, Daniel Tremblay, Caroline Labbé, Sylvain Auclair et son fidèle compagnon : Miko.

Absents sur la photo : Patrick Morin, Annie Dupéré.

AU COEUR DE L'ACTION PAR LE BÉNÉVOLAT

LE RÔLE DE LA FONDATION DU TRIOLET

est d'apporter un soutien financier au programme de Formation Musicale Intensive de la Polyvalente Sainte-Thérèse.

Chaque année, elle participe à l'achat et à l'entretien des instruments de musique, au financement des concours, des camps de perfectionnement ainsi qu'à l'embauche des spécialistes.

De nombreuses façons s'offrent à vous afin de vous impliquer dans la Fondation du Triolet. En devenant membre, vous pouvez faire partie du conseil d'administration ou simplement offrir vos services comme bénévole lors des activités de levées de fonds.



VIOLON



PIANO



HARMONIE

UN PROGRAMME EN 3 VOILETS

Le programme de Formation Musicale Intensive est accessible à tous les jeunes résidant sur le territoire de la Commission scolaire de la Seigneurie des Mille-Îles (CSSMI). Il permet à environ 250 jeunes de poursuivre leur formation académique dans un programme enrichi par l'apprentissage de la musique.

Une occasion en or pour ces jeunes de développer des compétences fortement recherchées sur le marché du travail telles que : rigueur, sens de l'effort, esprit d'équipe et respect !

LA FONDATION DU TRIOLET EST FIÈRE DE PARTICIPER ACTIVEMENT AU SOUTIEN ET À LA PROMOTION DU TALENT DE CES JEUNES MUSICIENS !

FMI



« Lorsque notre fille préparait son entrée au secondaire, nous avons regardé les possibilités qui s'offraient à elle et le programme de FMI était le seul à lui offrir un enseignement intensif en musique, lui permettant d'approfondir ses connaissances en piano.

Nous n'avons jamais regretté notre décision ! »

Suzanne Domingue
Maman de Charlotte
(piano)

GRAND CONCERT DES FÊTES

L'impact de la musique à tout âge !

Un projet intergénérationnel

Ce projet, né d'une situation où une personne âgée a souffert d'isolement, se veut rassembleur et une occasion rare pour les résidents des CHSLD de la région de sortir et de sentir concrètement le soutien de la communauté et surtout, de la jeune génération !

En effet, les élèves et les professeurs du programme de Formation Musicale Intensive de la Polyvalente Sainte-Thérèse ont cumulé deux concerts dans la même journée le 14 décembre 2018, afin d'offrir gratuitement à des personnes âgées la possibilité de venir entendre de la belle musique !

En collaboration avec la Fondation Drapeau-Deschambault-Maisonnette (DDM), la Fondation du Triolet organise ces deux événements afin que les recettes du concert tenu dans la soirée puissent permettre la tenue d'un concert gratuit pour les gens âgés dans l'après-midi.

La diffusion du concert sur les ondes de TVBL a également permis une belle visibilité pour nos commanditaires en plus de promouvoir le talent de nos jeunes musiciens.

C'est donc un rendez-vous
le 13 décembre 2019
pour la 2e édition !



« Ce Grand Concert fut l'occasion d'une rencontre inspirante entre des aînés comme nous et des adolescents musiciens, dont font partie nos petits-enfants. Qu'il est donc inspirant pour des grands-parents de voir et d'entendre leurs petits-enfants s'exprimer à travers la musique ! Pour cette réussite, nous sommes reconnaissants envers les fondations du Triolet et Drapeau-Deschambault-Maisonnette ainsi qu'envers les enseignants et les élèves de la FMI. »

Andrée Michaud et Charles-Eugène Labbé

CONCERT-BÉNÉFICE 2019

Une communauté d'affaires à l'écoute des jeunes

Une version haute en couleur

Le Concert-Bénéfice 2019 a pris un air de légèreté et de gaieté en arborant le thème « Latino » !

La présence active de M. Serge Bohec, président-fondateur de *La Petite Bretonne* et président d'honneur, en a surpris plusieurs. En effet, il a témoigné de son amour pour la musique de la plus belle façon qui soit, en nous interprétant « Les jeux interdits de Narciso Yepes » à la guitare. M. Mark Simons, parrain musical cette année, a pour sa part démontré son talent de clarinettiste en nous interprétant « Gabriel's Oboe d'Ennio Morricone ».

La participation de la communauté d'affaires est indispensable au soutien de notre jeunesse et les musiciens de la Formation Musicale Intensive ont une occasion rêvée de leur démontrer leur détermination et le résultat de leur travail lors de ce concert annuel.

Les membres du Conseil d'administration de la Fondation du Triolet travaillent très fort chaque année afin d'assurer le succès de cet événement et remercient chaleureusement les partenaires et commanditaires de la Fondation de leur engagement envers le Programme de Formation Musicale Intensive !

« J'assiste depuis plusieurs années au Concert-Bénéfice de la Fondation du Triolet et je suis toujours aussi impressionnée par le talent de ces jeunes. Leur rôle est de persévérer dans l'apprentissage de la musique et le nôtre, chers gens du milieu des affaires, est d'être présents chaque année afin de les soutenir et de les encourager ! Je vous remercie d'être fidèles au rendez-vous ! »

Mme Sylvie Surprenant, mairesse de Ste-Thérèse



VIOLON



« Lors du camp musical «Cammac», j'ai constaté que les jeunes s'encourageaient mutuellement et manifestaient de la solidarité et du respect les uns envers les autres, ainsi qu'envers tous les adultes présents.

Ils participaient avec entrain malgré les longues heures de travail.

Merci à la Fondation pour le soutien financier de ces camps ! »

Julie Lamoureux,
Maman de
Flora-Jeanne
(violoncelle)



CETTE ANNÉE, LA FONDATION A REMIS 3 VIOLONCELLES EASTMAN 100, D'UNE VALEUR DE PRÈS DE 1800\$ CHACUN, AUX ORCHESTRES À CORDES

L'ORCHESTRE À CORDES A PARTICIPÉ AU CAMP « CAMMAC » DU 15 AU 18 MARS 2019 OÙ LES ÉLÈVES ONT BÉNÉFICÉ DE NOMBREUSES PRATIQUES ET ACTIVITÉS DE PERFECTIONNEMENT.



LORS DU MUSICFEST QUÉBEC LE 20 AVRIL 2019, LES MUSICIENS DE L'ORCHESTRE À CORDES JUNIOR ONT REMPORTÉ UNE MENTION ARGENT +

LES MUSICIENS DE L'ORCHESTRE SÉNIOR ONT ÉGALEMENT REMPORTÉ UNE MENTION ARGENT +



AU FESTIVAL DES HARMONIES ET ORCHESTRES DE SHERBROOKE, LES 18 ET 19 MAI 2019, L'ORCHESTRE JUNIOR A REÇU UNE 1RE PLACE ET UNE NOTE D'OR AVEC 92 %

ET L'ORCHESTRE SÉNIOR A REÇU ÉGALEMENT LA NOTE D'OR AVEC 90,5 %



L'ORCHESTRE À CORDES
dirigé par M. Francoys Lambert

LA FONDATION A REMIS CETTE ANNÉE UNE DIZAINE DE BANCS DE PIANO POUR UNE VALEUR DE 1700\$

ÉGALEMENT, UNE BOURSE DE 500\$ A ÉTÉ PARTAGÉE ENTRE LES PIANISTES LES PLUS MÉRITANTS PARTICIPANT AU CONCOURS « MARCELLE CORNEILLE »



LORS DU CONCOURS « MARCELLE CORNEILLE » À L'UQUAM, XAVIER CARRIÈRE A REMPORTÉ LA MÉDAILLE D'OR DANS LA CATÉGORIE 15-16 ANS AINSI QUE LA BOURSE SPÉCIALE « COUP DE CŒUR » DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE VINCENT-D'INDY



LORS DE CE MÊME CONCOURS, ARIELLE LÉVESQUE A REMPORTÉ LA MÉDAILLE D'OR ET JOENEEL BENJAMIN A REMPORTÉ LA MÉDAILLE D'ARGENT DANS LA CATÉGORIE 13-14 ANS

EN DUO, AUDREY AMAN ET CAMILLE FORTIER ONT REMPORTÉ LA MÉDAILLE DE BRONZE



PIANO



« La FMI me procure un grand bien au quotidien. Aller à l'école et avoir la chance de jouer du piano, ça me détend, ça me permet de m'organiser et d'avoir les idées claires. Je dois me surpasser puisque j'ai mes études et mes travaux, en plus de la musique.

Je ne pense pas que j'aurais persévéré en musique durant mon parcours secondaire si je n'avais pas eu des cours à l'école même où j'étudie. Merci Claude, merci Roxane, merci aux personnes qui font en sorte que le programme musical existe toujours ! »

Antoine Morency
4e secondaire (piano)

HARMONIE



« Je suis admise dans l'harmonie pour mon entrée au secondaire en septembre 2019 et j'ai bien hâte de commencer !

Je trouve les musiciens très bons et je suis touchée quand je les entends.

Je suis contente car je vais pouvoir participer à des concours, à des camps et surtout, continuer de faire de la musique durant mon secondaire ! »

Gaëlle Cyr
Étudiante 6e année
primaire



L'ORCHESTRE À VENTS JUNIOR

dirigé par Mme Jade Piché

MENTION «OR»
AU MUSICFEST
QUÉBEC EN AVRIL
2019

1RE PLACE AU
FESTIVAL DES
HARMONIES À
SHERBROOKE AVEC
UNE NOTE DE 95,5%



LA FONDATION PARTICIPE
À L'EMBAUCHE DE
SPÉCIALISTES TOUT AU
LONG DE L'ANNÉE
SCOLAIRE POUR LE
PERFECTIONNEMENT DES
MUSICIENS

L'ORCHESTRE A REÇU
UNE MENTION « OR » AU
MUSICFEST QUÉBEC LE
18 AVRIL 2019

MENTION «OR» RECUE AU
MUSICFEST CANADA À
OTTAWA LE 14 MAI 2019
AINSI QUE LE PRIX DU
« DREAM OUTSTANDING
PERCUSSION SECTION »

1RE PLACE AU FESTIVAL
DES HARMONIES À
SHERBROOKE LE
18 MAI 2019 ET
2E PLACE EN LECTURE
À VUE

L'ORCHESTRE À VENTS INTERMÉDIAIRE

dirigé par Mme Isabelle Latulippe



CHAQUE ANNÉE, LA
FONDATION CONTRIBUE
AU RENOUELEMENT
DES INSTRUMENTS DE
L'HARMONIE

L'ORCHESTRE A REÇU
UNE MENTION « OR » AU
MUSICFEST QUÉBEC LE
16 AVRIL 2019

MENTION « OR » AU
FESTIVAL DES HARMONIES
DE SHERBROOKE LE
18 MAI 2019 ET PRIX
« JULIO COTELLESSO » POUR
LA MEILLEURE NOTE DE SA
CATÉGORIE

BOURSE DU
CONSERVATOIRE POUR
LA MEILLEURE NOTE,
TOUTES CATÉGORIES
CONFONDUES : 96,33%

L'ORCHESTRE À VENTS SÉNIOR

dirigé par M. Alain Juteau

Partenaires officiels

Desjardins
Caisse de l'Envolée
Caisse Thérèse-De Blainville

Les Maestros

DLGL
Elopak
EMD Batimo
Fondation DDM
Toitures Hogue
Ville de Sainte-Thérèse

NOS

PARTENAIRES

Les Virtuoses

Député de Blainville
M. Mario Laframboise
Dr Guy Leclerc
École de conduite Lauzon-Roubec
IGA Daigle
Lauzon-Giroux
Paccar
Transcobec
TVBL

Les Concertistes

CDCSR Rosemère
Député de Mirabel M. Simon Marcil
Député de Thérèse-De Blainville
M. Ramez Ayoub
Députée de Rivière-des-Mille-Îles
Mme Linda Lapointe
Dunton Rainville
Farinex
La Maison du Violon
La Petite Bretonne
Me Robert Blais
Nord Scene
Ville de Blainville

Les Mélomanes

Députée de Mirabel
Mme Sylvie D'Amours
Député de Groulx, M. Éric Girard
Député de Deux-Montagnes
M. Benoit Charette
Député de Terrebonne
M. Pierre Fitzgibbon

Ville de Boisbriand
Ville de Bois-des-Filion
Ville de Deux-Montagnes
Ville de Lorraine
Ville de Mirabel
Ville de Rosemère
Ville de St-Eustache
Ville de Ste-Anne-des-Plaines

Banque Nationale
Chantepom - Verger Lamarche
Charles Le Borgne et
Suzanne Domingue
Clinique de massothérapie l'Essentia
Coiffure Olympique
Costco
Dentisterie Philippe Villeneuve
Dr Linda Drysdale, dentiste
Électrique Monti inc.
Enviro Connexions
Équipe des Canadiens de Montréal
éVoilà5

Francis a vendu
Jardin Dion
Jean Coutu à Sainte-Thérèse
232, rue Saint-Charles
Jean Coutu Ste-Anne-des-Plaines
Jocelyn Gagnon Autos
La Petite Lunetterie
La Zone Musicale
Les Emballages 1.2.3
Les Emballages Ralik
Les Fermes Lufa
Les Résidences Funéraires Goyer
Long & McQuade musique
Mme Aurélie Manias, réflexologue
Mme Danielle Laramée, CSSMI
Mme Ginette Gougeon, infirmière
Odyscène
Passion Fleurie, Bois-des-Filion
Pois Mange-Tout
Remax Frédéric Gingras
Remax TMS Équipe Hélène et Serge
Salon Funéraire Groulx
Side-Car
Spa Finlandais
Sylvain Auclair
Tim Hortons de Sainte-Thérèse
Trottier CPA
Twigg Musique
Vizu-L Lunetterie Salon

« Je tiens à saluer chaudement les artisans et les bénévoles pour l'organisation du Grand Concert des Fêtes. Votre dévouement est un exemple à suivre et contribue grandement à la richesse de votre communauté. »

M. François Legault,
Premier ministre du Québec

FONDATION DU TRIOLET

401, boul. Du Domaine

Sainte-Thérèse (Québec) J7E 4S4

450.990.0011

Photos de concerts : M. Philippe Lambert