



Fondation du Triolet

30 JUIN 2023

▪

Rapport annuel 2022-2023

Mot du président du conseil d'administration



Martin Desrosiers, président du conseil d'administration

Une année de retour à la normal

Ma troisième année à la présidence du conseil d'administration de la Fondation du Triolet en fut une de retour à la normale. Une rentrée administrative comme nous avons l'habitude d'en connaître, qui nous a permis de prendre contact avec nos nouveaux et plus anciens étudiants de la FMI. Une année où s'est déroulé un Grand Concert des Fêtes présentant nos talentueux élèves, mené par notre fidèle maître de cérémonie, monsieur Stéphane Archambault, avec la participation de l'artiste Kevin Bazinet (gagnant de la Voix 2015). De beaux projets concrétisés pour amasser des fonds pour la FMI: un encan en ligne avec des articles diversifiés et une participation des parents à la contribution volontaire, en grande progression par rapport à la participation de l'an dernier.

Des investissements de retour au niveau pré-pandémique

La Fondation a contribué pour un montant de plus de 42 000\$ au programme de la FMI, une contribution de retour au niveau auquel nous étions habitués avant la pandémie de Covid 19. La contribution de la fondation pour l'année 2023-203 représente une somme de +/- 179\$ par étudiant, soit plus de 44\$ par étudiant que le montant de la contribution volontaire demandée.

Contribution volontaire annuelle

Les résultats des contributions volontaires sont en nette progression par rapport à l'an dernier, soit plus de 55% des parents ayant fait une contribution volontaire à la fondation du Triolet pour l'année 2022-2023. Cette contribution volontaire représente le solage sur lequel nous pouvons nous appuyer pour bâtir un programme riche et diversifié pour la FMI. Nous désirons remercier les parents qui ont donné généreusement.

Un don inattendu

En 2022, un donateur ayant exigé l'anonymat a remis un montant exceptionnel de 25 000\$, en reconnaissance pour l'apport inestimable de la formation musicale intensive dans le parcours académique de ses enfants. Nous sommes infiniment reconnaissants pour ce coup de pouce plus que bienvenu.

Bourse de la relève

Un montant de 7000 \$ a été octroyé en bourse à 14 finissants en septembre 2022. Nous prévoyons déjà l'octroi de 9 bourses de 500\$ en septembre 2023 pour les finissants de juin qui poursuivront leurs études musicales au collégial cet automne. La fondation est fière de contribuer activement à la relève musicale de demain.

Remerciements à nos enseignants dévoués

Je tiens à remercier la contribution soutenue des professeurs et de la direction de la Polyvalente Sainte-Thérèse au programme de la formation musicale intensive (FMI) et à la mission de la Fondation du Triolet. La qualité du programme ne serait pas la même sans le dévouement entier du corps professoral. La Fondation tient à remercier particulièrement l'investissement en temps pour la préparation du Grand Concert des Fêtes.

Nos enfants, nos étoiles

Que dire de nos enfants qui, spécialement lors du Grand Concert des Fêtes du 16 décembre 2022, ont enfin pu, après 2 ans et demi de reports divers, nous livrer des prestations musicales inspirées et de grande qualité. Rappelons que le concert d'après-midi était destiné aux aînés de la région qui sont souvent laissés seuls durant cette période de l'année. En compagnie de leurs enseignants engagés, les étudiants de la FMI des trois différents volets ont progressé tout au long de l'année et nous ont montré à de multiples occasions le fruit de leur travail. Bravo à ces jeunes passionnés!

Merci encore pour votre soutien indéfectible !

Martin Desrosiers
Président de la Fondation du Triolet

Mot de la directrice de la Polyvalente Ste-Thérèse



Mme Dominique Sévigny

En cette fin d'année, je tiens à vous remercier chaleureusement pour votre implication et votre engagement auprès des élèves de la FMI. Votre collaboration et votre engagement sont un atout précieux dans ce programme. Par vos contributions et vos idées, vous avez su être un moteur déterminant dans la persévérance et la motivation des élèves en leur permettant de vivre des expériences musicales riches et extraordinaires avec des instruments de qualité. Nous sommes privilégiés de pouvoir compter sur vous ! Tous les élèves et le personnel de la FMI vous sont très reconnaissants et vous disent un grand merci!

Les membres du conseil d'administration



Brigitte Dufour, secrétaire

Je me suis sentie interpellée dès l'entrée de mon fils dans le programme et j'y œuvre maintenant pour la quatrième année. Je souhaitais m'impliquer dans la Fondation afin de mieux comprendre les enjeux et les besoins des partenaires qui œuvrent au sein de la FMI. Les artisans de ce merveilleux programme ont besoin de ressources humaines ainsi que monétaires afin d'actualiser des projets motivants pour les élèves musiciens. La formation musicale intensive de la Polyvalente Ste-Thérèse est l'un des derniers milieux de la région, dans une école secondaire publique, où les étudiants peuvent développer leur passion pour la musique. C'est précieux et cela doit être sauvegardé.



Richard Gingras, administrateur

Dès que mon garçon a joué son premier concert dans l'harmonie de la FMI, j'ai été impressionné par la qualité des interprétations. J'ai tout de suite constaté que ce programme était un véritable joyau pour notre région. J'ai donc décidé de m'impliquer à la Fondation pour aider l'équipe en place afin de poursuivre sa mission de soutien à la FMI.



Caroline Labbé, administratrice

J'ai choisi de m'impliquer pour la Fondation du Triolet puisque mes enfants ont ce privilège de vivre leur scolarité (primaire - secondaire) avec une formation musicale de qualité. Grâce à la FMI, les élèves passent leurs semaines entourés de musique. Ils vivent également un sentiment d'appartenance avec des élèves passionnés et des enseignants engagés. Croyant fermement à ce programme et voulant m'assurer de sa pérennité, c'est avec plaisir que j'offre mon temps et que je collabore avec une équipe de cœur afin que tous les élèves musiciens puissent jouir au maximum de cette formation exceptionnelle. J'entame ma dernière année d'implication au sein de la Fondation après 12 ans à côtoyer des élèves musiciens et leurs parents et j'ai le souhait que cette formation soit offerte aux jeunes pour encore longtemps. Longue vie à la FMI!



Catherine St-Pierre, administratrice

J'ai toujours aimé m'impliquer dans ce que font mes enfants. Je connaissais très peu la FMI, et encore moins la fondation du Triolet, lorsque mon garçon a choisi ce parcours scolaire. Mais dès la première AGA de la fondation du Triolet, j'ai été séduite par sa mission ainsi que ses membres. J'ai tout de suite eu envie de contribuer, en tant

qu'administratrice au CA, à une aussi belle cause, et je ne regrette nullement mon choix. Je suis heureuse de pouvoir œuvrer au sein de la fondation pour que nos enfants musiciens de la FMI puissent continuer à avoir une formation de qualité dans les meilleures conditions possibles.



François Lambert , administrateur

Je me suis impliqué dans la fondation du triolet car c'est un outil très important pour la formation musicale intensive de la PST. C'est la seule source monétaire pour l'achat d'instruments et la réalisation de projets musicaux comme les camps musicaux et les voyages. La fondation du Triolet est comme l'air pur, elle permet aux enseignants de bien respirer et de créer des projets les plus fous.



Isabelle Marier, administratrice

J'ai choisi de m'impliquer auprès de la Fondation du Triolet parce que je trouvais important de m'investir et de contribuer au soutien du magnifique programme qu'est la FMI. Consciente que celui-ci dépend entre autres de la Fondation et requiert des parents bénévoles pour exister, j'y ai vu l'opportunité de faire partie du cheminement scolaire de mes enfants. J'y ai découvert une formidable équipe avec une volonté d'avancer et de faire une réelle différence dans la vie du programme et de nos jeunes.

Réalisations 2022-2023

Achat d'instruments de musique

- | | |
|---|-----------|
| - Piano, Contrebasse 1/2, Vibraphone, Saxophone Soprano | 17 311 \$ |
|---|-----------|

Autres contributions

- | | |
|---------------------------------------|----------|
| - Camps et spécialistes | 10 105\$ |
| - Activités des étudiants | 8 083\$ |
| - Bourse de la relève (14 finissants) | 7 000\$ |

Les états financiers 2022-2023

**FONDATION DU TRIOLET
INFORMATIONS FINANCIÈRES**

30 JUIN 2023



**LAUZON
GIROUX**

FONDATION DU TRIOLET

INFORMATIONS FINANCIÈRES

30 JUIN 2023

SOMMAIRE

	Page
Rapport de mission de compilation	1
Résultats	2
Évolution de l'actif net	3
Bilan	4
Notes complémentaires	5

RAPPORT DE MISSION DE COMPILATION

Aux membres du conseil d'administration de
FONDATION DU TRIOLET

Nous avons compilé, à partir des informations fournies par la direction, le bilan de **FONDATION DU TRIOLET** au 30 juin 2023, les états des résultats et de l'évolution de l'actif net pour l'exercice terminé à cette date ainsi que la note 2, qui décrit la méthode de comptabilité appliquée à la préparation des informations financières compilées et, s'il y a lieu, d'autres informations explicatives (les « informations financières »).

La responsabilité des informations financières ci-jointes, y compris de l'exactitude et de l'exhaustivité des informations sous-jacentes ayant servi à leur compilation, et de la sélection de la méthode de comptabilité, incombe à la direction.

Nous avons réalisé la mission conformément à la Norme canadienne de services connexes (NCSC) 4200, Missions de compilation, qui exige que nous nous conformions aux règles de déontologie pertinentes. Notre responsabilité consiste à assister la direction dans la préparation des informations financières.

Nous n'avons pas réalisé une mission d'audit ou d'examen et n'étions pas tenus de mettre en œuvre des procédures pour vérifier l'exactitude et l'exhaustivité des informations fournies par la direction. Par conséquent, nous n'exprimons pas une opinion d'audit ni une conclusion de mission d'examen, ni ne fournissons une quelconque forme d'assurance à l'égard des informations financières.

Le lecteur doit garder à l'esprit que les informations financières risquent de ne pas convenir à ses besoins.

Au cours de la compilation des informations financières, nous avons préparé des écritures de régularisation.


Comptables Professionnels Agréés inc. ¹

Blainville, le 28 août 2023

¹ Par Sylvie Beauregard, CPA auditrice

FONDATION DU TRIOLET
RÉSULTATS
EXERCICE TERMINÉ LE 30 JUIN 2023
(non audité - voir le Rapport de mission de compilation)

	2023	2022
PRODUITS		
Dons	52 262 \$	27 093 \$
Grand concert des fêtes	45 502	17 690
Concerts bénéfiques	-	18 543
Concerts de fin d'année	2 562	2 061
Intérêts	1 507	243
	101 833	65 630
CHARGES		
Programme de Formation Musicale Intensive (FMI) (note 3)	42 499	17 600
Grand concert des fêtes	37 614	16 725
Taxes à la consommation non remboursables	3 480	1 971
Honoraires professionnels	1 800	1 600
Assurances	1 224	1 250
Papeterie et frais de bureau	1 074	1 215
Activités de financement	450	587
Frais bancaires	256	238
	88 397	41 186
EXCÉDENT DES PRODUITS SUR LES CHARGES	13 436 \$	24 444 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des informations financières.

FONDATION DU TRIOLET
ÉVOLUTION DE L'ACTIF NET
EXERCICE TERMINÉ LE 30 JUIN 2023
(non audité - voir le Rapport de mission de compilation)

	2023	2022
SOLDE AU DÉBUT	96 888 \$	72 444 \$
Excédent des produits sur les charges	13 436	24 444
SOLDE À LA FIN	110 324 \$	96 888 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des informations financières.

FONDATION DU TRIOLET**BILAN****30 JUIN 2023****(non audité - voir le Rapport de mission de compilation)**

	2023	2022
ACTIF		
Actif à court terme		
Encaisse	108 072 \$	97 760 \$
Taxes à la consommation	3 479	1 980
	111 551 \$	99 740 \$
PASSIF		
Passif à court terme		
Créditeurs	1 227 \$	2 852 \$
ACTIF NET		
Non affecté	110 324	96 888
	111 551 \$	99 740 \$

AU NOM DU CONSEIL D'ADMINISTRATION,*Martin Desrosiers*

_____, administrateur

_____, administrateur

Les notes complémentaires font partie intégrante des informations financières.

FONDATION DU TRIOLET

NOTES COMPLÉMENTAIRES

30 JUIN 2023

(non audité - voir le Rapport de mission de compilation)

1. STATUT ET NATURE D'ACTIVITÉ

L'organisme a été constitué le 2 juin 2000 à titre d'organisme sans but lucratif en vertu de la Partie III de la Loi des compagnies du Québec. Sa mission est de favoriser la poursuite de l'excellence et l'enrichissement de la concertation musicale de la polyvalente Sainte-Thérèse. En vertu de son statut d'organisme sans but lucratif, l'organisme est exonéré d'impôt.

L'organisme est enregistré comme organisme de bienfaisance enregistré aux fins de l'impôt sur le revenu. Afin de conserver cet enregistrement, il doit se conformer à certaines exigences de la Loi de l'impôt sur le revenu du Canada et de la Loi sur les impôts du Québec en matière de redistribution des dons reçus.

2. MÉTHODE DE COMPTABILITÉ APPLIQUÉE DANS LA PRÉPARATION DES INFORMATIONS FINANCIÈRES

La méthode de comptabilité appliquée dans l'établissement des informations financières se fonde sur le coût historique, compte tenu des opérations de trésorerie ainsi que des éléments suivants:

- produits de concerts comptabilisés lorsque les activités ont eu lieu;
- revenus de dons comptabilisés lorsqu'ils sont reçus;
- revenus d'intérêts constatés lorsqu'ils sont gagnés;
- créances;
- fournisseurs et charges à payer.

3. PROGRAMME DE FORMATION MUSICALE INTENSIVE (FMI)

	2023	2022
Instrument de musique et équipement	17 311 \$	10 740 \$
Camps ou spécialistes	10 105	1 525
Activités des étudiants	8 083	2 335
Bourses	7 000	3 000
	42 499 \$	17 600 \$

4. CHIFFRES COMPARATIFS

Certains chiffres de l'exercice 2022 ont été reclassés afin de rendre leur présentation identique à celle de l'exercice 2023.

Fondation du Triolet - Budget 2023-2024

Contribution volontaire demandé	170 \$	
Nombre d'élève	234	50%

		Budget 2023-2024
Produits		
	Contribution volontaire	19 890 \$
	Concert Bénéfice 2024	41 250 \$
	tirage moitié-moitié	3 500 \$
	Remboursement des taxes	3 100 \$
	Revenue d'intérêt	2 700 \$
	autres dons	500 \$
	total	70 940 \$
Charge		
	Concert Bénéfice 2024	30 250 \$
	Honoraires professionnels	1 800 \$
	Assurances	1 300 \$
	papeterie et frais de bureau	100 \$
	publicité et promotion	250 \$
	Hébergement site web	270 \$
	Taxes à la consommation non remboursable	1 500 \$
	Frais imprévue	500 \$
	frais bancaire	50 \$
	Frais paypal-Square	750 \$
	Taxes et permis	50 \$
	Don FMI Piano	9 500 \$
	Don FMI Corde	9 500 \$
	Don FMI Harmonie	9 500 \$
	Bourse 9 élèves	4 500 \$
	total	69 820 \$
Excédent de produit sur les charges	excédent	<u>1 120 \$</u>

Perspective d'avenir

Le niveau de participation des parents et amis à la Contribution Volontaire est le pilier sur lequel la Fondation du Triolet s'appuiera pour maintenir et améliorer son soutien au programme de FMI. Fort de cet appui des parents, il sera plus facile pour la Fondation de continuer son travail de recherche de partenaires dans la communauté d'affaires.

Pour cette deuxième année, la participation a dépassé la moitié des parents admissibles. En effet, plus de 55% des parents y ont contribué. Nous devons continuer de mettre de l'emphase sur la promotion de la Contribution Volontaire auprès des parents, amis et autres supporteurs de nos jeunes musiciens en 2023-2024 pour la suite des choses.

Pour son financement en 2023-2024, la Fondation envisage de continuer à utiliser ces trois moyens principaux de collecte de fonds: le souper concert bénéfique du 26 avril 2024, l'encan en ligne et la Contribution Volontaire.

Un retour au souper concert bénéfique en 2024

Le 26 avril 2024, ne manquez pas le traditionnel souper concert bénéfique de la fondation du Triolet où les élèves de FMI accompagneront Florence K et Natalie Choquette dans un concert qui, souhaitons-le, restera mémorable pour tous!



NOS COMMANDITAIRES

Nous remercions très chaleureusement toutes les entreprises de la région pour leur générosité spontanée sans qui ce concert n'aurait pas eu lieu!

MAJEUR



**Fondation
Sandra et Alain
Bouchard**

MAESTRO



**Fondation de la famille
J. Rodolphe Rousseau**



VIRTUOSE



**précourt
DESIGN**



CONCERTISTE

Centre dentaire Daneault | Louise Chabot, députée de Thérèse-De Blainville
CIME FM | Fenêtres Magistral | IGA Daigle | Lucie Lecours, députée de Les Plaines
Sportmax | Stablex | Ville de Blainville | Zedem

MÉLOMANE

Amelie Brosseau Assurances Inc | Dre Susan Biner, clinique dentaire, dentisterie familiale
Canimex | Luc Desilets, député de Rivière-des-Mille-Îles | La Moisson
Résidences Funéraires Goyer | Salle André-Mathieu - [co]motion | Twigg | Ville de Boisbriand
Ville de Rosemère | Yamaha

FIDÉLITÉ

110% Sport St-Eustache | Amélie Des Lauriers Courtier hypothécaire | Benoit Charette, député de Deux-Montagnes
Boco & Co Sainte-Marthe-sur-le-lac | Centre Chiro Santé | Chaussures Roger, St-Eustache
Clinique de massothérapie l'Essentia | Club de curling Laval-sur-le-Lac | Copie Shop | évoilà5
Fannie Brousseau & Chantal Gauthier | Fleuriste Cléome | Ginette Gougeon, infirmière en soins de pieds
Isabelle Marier, massothérapeute | Jean Coutu Sainte-Anne-des-Plaines | Jocelyn Gagnon Autos inc. | Julie Massé, artiste
Le Maître des jeux | Olympique Coiffure | Pierrette et Michel Léonard | Réfrigération Pomerleau
Remax TMS Équipe Hélène et Serge | Sylvain Auclair